

給愛麗絲 曲式分析

分析：統雄 $\text{♩} = 120$

曲：Beethoven

Amin C7/B \flat F/A C7/G F B \flat /F

B \flat ($\flat 5$)/F F Amin/E Dmin

G 6 G 7 C G 7 /F C/E G 7 /D C F G 7 C G 7 /F C/E G 7 /D

C F G 7 E/G \sharp {A}[a1]

[a2]